

Handlung und Konflikte in "Emilia Galotti"

Aufgaben:

1. Wo findet die Handlung jeweils statt?
2. Schildern Sie kurz den Gang der Handlung bzw. den zentralen Konflikt des jeweiligen Aktes! Verwenden Sie dabei die Begriffe Exposition, Peripetie, retardierendes Moment, Katastrophe!
3. Welche Bedeutung hat Emilia jeweils?
4. Welche Handlungsorte außerhalb der Bühnendarstellung werden jeweils geschildert?

