



Aus dem Zyklus "Dramen" Eine Mutter II (Opus IX: Blatt 4/10)

[Max Klinger](#) (1857–1920)

**Epoche:**

**Zeit:**

[GISA TACCHI](#)

Begräbnis

Im Hinterhaus starb ein armes Weib,  
nun holt man zu bergen den welken Leib,  
der Leichenwagen fährt vor.  
Zwei Kinder bleiben voll Neugier steh'n,  
um das für sie neue Schauspiel zu seh'n,  
am zugigen, offenen Tor.  
Noch mancher kommt.  
Eine Menschenschar drängt vor dem Haus sich,  
das Jahr für Jahr der Alten Elend barg ..  
Im Leben ging alles an ihr vorbei!  
Nun warten geduldig in dichter Reih'  
So viele auf ihren - Sarg.

**Aufgabenblatt: Erarbeiten Sie die Themen  
naturalistischer Kunst an dem Gedichte und an dem  
Klinger-Bild! [Zum Lösungsblatt](#)**

**Bildbeschreibung:**

**Gedichtanalyse:**